

みやこ町出身 山中恵理子 ヴァイオリニスト



山中 恵理子 ヴァイオリニスト Eriko Yamanaka

ごあいさつ

いよいよ《季節に音を聴く》のコンサートシリーズも最後を迎えることとなりました。春・夏・秋と、日本で味わう季節の色や空気になるべく、浴け込む曲を毎回演奏させて頂きました。春は爽やかな風と芽吹きを想わせる作品を、夏は暑い空気と太陽を想わせる作品を、秋は紅葉を背にゆっくりに穏やかに流れる空気を想わせる作品を。そして、今回《冬》は、ロシア音楽をお届け致します。

ロシア音楽と聞いて、真っ先に思い浮かぶのは、チャイコフスキーかもしれません。でも、ロシア音楽の作曲家はまだ沢山いて、今回は皆さまに色んなロシア音楽を味わって頂きたいと思えます。ロシア帝国時代の作曲家チャイコフスキーとアレクサンドロフ、ムソルグスキー。ソビエト時代を生きた作曲家グラスノフ、グリエール、ストラヴィンスキー、ショスタコヴィチ、ハチャトゥリアン、プロコフィエフ。総勢9人のロシア音楽作曲家が登場致します！！

実は、全プログラムをロシア音楽で演奏するのは、私にとって初めてのことで、でも、ロシア音楽は私にとって、とても身近な存在のように思います。5年間モスクワで暮らしていた間、ロシアの雄大な自然に何度癒されたことか、そんな自然の中を散歩したり、テニスをしたり、何時間もソビエト時代の話を聞いたり、そして、教えきれないくらいに演奏会でロシア音楽を堪能しました。全て、とても良い思い出。どれ1つが欠けても今の私は存在しないくらい、プライベートでも楽器を弾いている時でも、ロシアという存在やロシア人の友達との関わりは、私の根っこ1つになっているのです。

帰国して始めたシリーズコンサート。ひとまずのラストは、是非ロシア音楽で！！
会場でお会いしましょう！！お待ちしております

山中 恵理子

プロフィール

みやこ町(厚川町)生まれ。3歳より才能教育研究会スズキ・メソッドでヴァイオリンを始める。
私立梅光女子学院高等学校音楽科を経て、2002年くらしき作陽大学音楽学部モスクワ音楽院特別コースに入学し、2006年卒業に至る間に、2003、2004年北九州芸術祭「スプリングコンサート」、2004年京都国際音楽学生フェスティバルに日本選抜学生として出演、2005年 初のロシアイタルを開催する。2006年 岡山交響楽団と共演。

2006年 大学卒業後、渡露しチャイコフスキー記念ロシア国立モスクワ音楽院に留学。2006-2008年 同音楽院研究科に在籍し、2008年 同音楽院大学院に入学。2011年 修士号を取得し卒業。その間、音楽院主催のコンサートに多数出演する他、チャイコフスキーの家博物館(クリン)、チェーホフの家博物館(モスクワ)などモスクワ市近郊を含む音楽祭、市内美術館や博物館でのコンサートにも多数出演する他、2008、2009年 みやこ町で、2009、2010、2011年 モスクワ音楽院ミャコフスキーホールにてソロイタルを開催。

これまでにヴァイオリンを三木妙子、アナスタシア・チェボタリョーヴァ、ナデージュダ・トカレヴァ、エドワード・グラッチ、アレクセイ・コジュヴァネツ、室内楽をアンドレイ・ジェルトナツァ、ヴァレリー・ガラシモフ、アレクサンデル・メルニコフ、ウラジーミル・スカナビの各氏に師事。
2011年9月 帰国し、現在は福岡を拠点に後進の指導を行う傍ら、ソロ、室内楽、オーケストラ演奏等の演奏で活動中。

NPO法人 豊津小笠原協会

ごあいさつ

NPO 法人 豊津小笠原協会では、地域に伝わる文化の継承、育成など文化全般にわたって、新しい「郷土の文化」づくりをすすめているところです。今回、森のレストラン・フォレストで音楽活動の一環として「季節に音を聴く」のコンサートを企画しました。

ロシア国立モスクワ音楽院で5年間ヴァイオリニストの勉強を続け、実績を重ねてきた、みやこ町厚川出身の山中恵理子さんと友人のピアノ演奏者 林紋子さんの奏でる「冬」の音色が満洒な森のレストランで響きます。みやこ町の風土が育てたヴァイオリニストの生演奏を、あなたに！フォレストの空間で、友人と一緒に楽しみましょう。

プログラム

- ガラスノフ : 瞑想曲
- グリエール : ロマンズ
- アレクサンドロフ : セレナード
- ムソルグスキー : ゴパック
- ハチャトゥリアン : 剣の舞
- チャイコフスキー : 懐かしい土地の思い出より《瞑想曲》 / フルツ・スケルツォ
- ストラヴィンスキー : バレエ『ペトルーシェカ』より《ロシアの踊り》 / ロシアの歌
- ショスタコヴィチ : 4つの小品
- プロコフィエフ : ヴァイオリンソナタ第2番ニ長調 作品94

曲目は変更になる場合がございます。



林 紋子 - ピアノ -
Ayako Hayashi

プロフィール

3歳よりヤマハ音楽教室でピアノと作曲を学ぶ。
国内外でのJOCジュニアオлимпиаダコンサート、TV番組等に多数出演。第48回全日本学生音楽コンクール九州大会、中学校の部第1位。第3回鳥栖ピアノコンクール、高校の部第1位。および総合でグランプリ。

第19回TIAA全日本クラシック音楽オーディション、最優秀賞。
第49回 西日本出身新人演奏会、審査員奨励賞(ピアノ部門最高位)。
第6回大阪国際音楽コンクール、デュオ・アンサンブル部門、エスポール賞。
第151回日演連推薦新人演奏会にて、九州交響楽団とピアノコンチエルト共演。
桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を経て、同大学研究生修了。これまでに、田中美江、徳丸 聡子、ミヒヤエル・ボスケレンスキー各氏に師事。
現在、後進の指導を行う傍ら、リサイタルを行う等、ソロ、伴奏、室内楽等で演奏活動中。福岡県在住。